

# fiche technique bAllAd

**Bertrand Devendeville**

**06 18 45 26 11- contact@ballad.com**

*Actualisée le 14 février 2023*

## **Avant le spectacle :**

Stockage - Entrepôt.

Les casques sont stockés jusqu'à 50 casques dans une valise. Au-dessus de 50 casques, nous venons avec un chariot un peu plus grand qu'un caddie de supermarché, qui passe les portes standards. Un espace de stockage / loge au rez-de-chaussée ou accessibilité PMR est préférable pour déplacer facilement le chariot.

En cas de plusieurs représentations, une à deux prises 16 ampères sont les bienvenues pour la recharge des casques.

## **Au démarrage du spectacle :**

L'utilisation de barrières Vauban au départ améliore la présentation et la distribution des casques. Deux barrières suffisent pour 50 casques, 4 entre 100 et 200 casques. C'est conseillé, mais pas obligatoire.

En cas de petite intempérie, prévoir un lieu couvert pour la distribution des casques (tonnelle, préau, porche). Si la pluie est trop forte (en gros, s'il est impossible d'utiliser un smartphone à cause de la pluie), bAllAd peut se jouer en salle, à condition que le public dispose d'assez de place pour déambuler.

Merci d'éviter une sono trop présente et très proche du lieu de distribution des casques. Une fois le public équipé et la déambulation démarrée, on se débrouille ;-)

Les enfants sont les bienvenus dans la déambulation, accompagnés de leurs parents/animateurs/educs... Et dans ce cas, tout le monde participe ! Les personnes en fauteuils roulants ou malvoyantes peuvent aussi participer.

Si nous dépassons les 100 casques, la présence d'une personne de l'organisation durant la représentation est conseillée (aide à la distribution des casques, changement de trajet de dernière minute, etc.)

Bertrand est végétarien. Ni viande ni poisson, mais OK pour le fromage, le lait et les œufs.

## **Personne à contacter :**

Bertrand : 06 18 45 26 11

Le jour du spectacle, nous vous fournirons un autre numéro de portable.

Fréquences utilisées : 863.3/863.9/864.5MHZ