

Actualisée le 31 mars 2022

Contacts :

Bertrand Devendeville : 06 18.45.26.11

Lola Bocahut : 06 77 62 94 68

contact@ballad.com



FICHE TECHNIQUE 1/3

La régie barnum doit se trouver près d'une des enceintes, avec une alimentation 16 ampères.

Prévoir 3 praticables de 1m de haut

Deux caissons basses sont à prévoir sous le tripode.

Nous venons avec 4 bose S1 pro en dif, dont 3 sur batteries.

Nous utilisons des HF, merci d'en prévenir les autres Cie pour le balayage de fréquence.

HF casques : 863.3/863.9/864.5MHZ

+ deux lignes HF micro fréquences à définir sur place.

Sur le carré de 20 mètres / 20, il peut y avoir des arbres, mobilier urbain etc... on s'en arrange.

De même, cet espace peut être modulé en gardant approximativement les proportions.

L'espace du tripode cependant doit être libre et plat.

Un passage de câble est apprécié du Barnum régie au tripode

Actualisée le 31 mars 2022

Contacts :

Bertrand Devendeville : 06 18.45.26.11

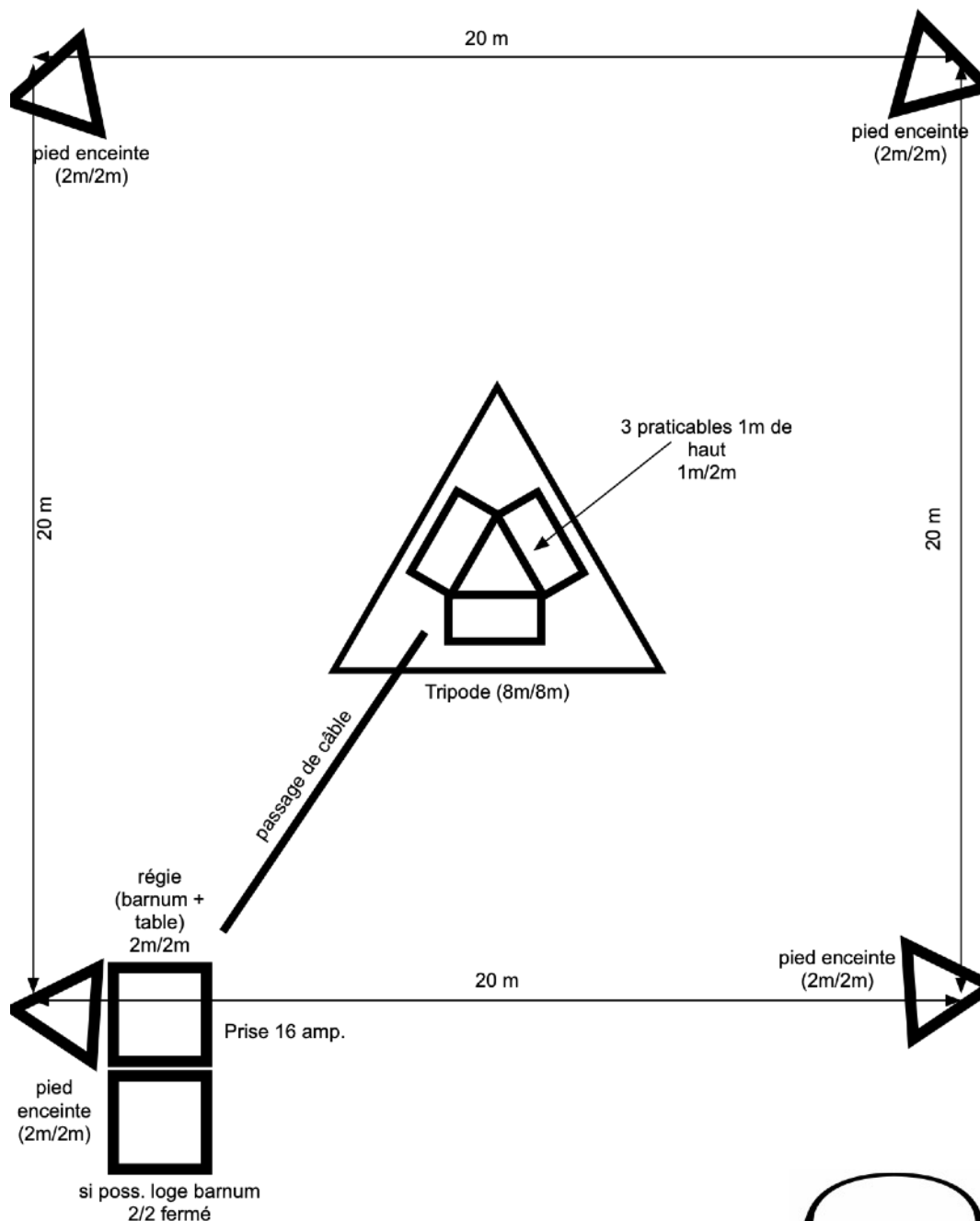
Lola Bocahut : 06 77 62 94 68

contact@ballad.com



FICHE TECHNIQUE 2/3

LE PLATEAU DE JEU



Actualisée le 31 mars 2022

Contacts :

Bertrand Devendeville : 06 18.45.26.11

Lola Bocahut : 06 77 62 94 68

contact@ballad.com



FICHE TECHNIQUE 3/3

LA MENACE EXTÉRIEURE

La menace extérieure est un trépied sur lequel est monté trois panneaux. Une arrivée électrique est un plus. Nous emmenons le public jusque'à cette menace extérieure, et disposons le public en 360 °. La menace doit être éloignée du tripode, d'environ 100 mètres, sans être immédiatement visible.

