



Les histoires rapprochent les gens.
Proche vient conter pour la première et dernière fois l'histoire que vous aurez en commun. Elle est mise en musique à l'aide d'un vibraphone. Votre présence influence le récit, et le fait vivre.

Proche est un spectacle autonome, merci cependant de veiller aux points suivants :

Un espace fermé accès PMR pour stockage du matériel et préparation des musiciens.

Dans certains cas, nous pouvons gérer avec nos véhicules, mais avec l'accord préalable des artistes quelques jours avant la prestation.

Une prise 16 ampères pour recharger les casques et émetteurs.

Éviter au maximum les nuisances sonores importantes à proximité du spectacle. (sonorisation, passage de fanfares...)

On peut jouer avec, mais on ne peut pas se battre contre ;).

À la fin des représentations, nous aimons proposer une tisane aux auditeurs.

Si vous disposez du matériel adéquat (eco-cups et bouilloires), c'est encore mieux !

La présence d'une personne de l'organisation ou d'un bénévole durant la représentation est conseillée.

Espace scénique : 6 mètres sur 6 minimum

Pas de besoins électriques.

Si repas, merci de prévoir deux régimes végétariens.

Bertrand Devendeville : Chant, conte

Philippe Rak : Vibraphone